

Een eerbetoon aan de stad Zutphen

De stad in een lied. In bijvoorbeeld Amsterdam weten ze van wanten. En met chansons over Parijs kun je minstens tien platenkasten vullen. 'Voor wat ik liefheb wil ik zingen'. Waarom dus ook niet over Zutphen? Wolfram Reisiger en zijn buurman Juun Looijmans trokken de stoute schoenen aan. Ze roepen iedereen op uit het geheugen te putten of de eigen pen in IJssel of Grote Gracht te dopen. De resultaten komen later dit jaar samen tijdens een festival waarin het Zutphense lied centraal staat.

► **Eric Klop**
► Zutphen

Zingen over Zutphen gebeurt sinds mensenheugenis. Her en der zijn schriften, kasten en zolders waar liedjes van weleer voor het nageslacht bewaard bleven. En zo af en toe duikt er

een nieuw nummer op waarin de geneugten van de oude Hanzestad worden bezongen. Pogingen om ze collectief onder de aandacht te brengen, op een cd of met een festival bijvoorbeeld, waren er eveneens. „Ons initiatief is inderdaad niet nieuw”, beaamt Reisiger. „Maar het slaat toch aan. Nu moet het er maar eens echt van komen.”

De Zutphense muzikant kwam op het idee tijdens het Café

» **‘Het gaat om Zutphen; niet om het mooiste liedje’**

Chantant dat hij elke tweede zondagmiddag van de maand organiseert in Luxor. Plaatsgenoot Jaap Dirkse trad een keer op. Hij had een vers geschreven waarin hij zijn liefde voor de stad bezong. Of Wolfram daar een mooie melodie op kon com-

poneren. „Een meezinger. Heel Luxor brulde mee. Ik dacht meteen dat we daar meer mee kunnen. Wil mensen stimuleren om eveneens nummers over Zutphen te maken. Samen met liedjes die al bestaan, moeten die uitmonden in ‘De Dag van het Zutphense lied’.

Zowel datum als plaats van handeling zit in de pen. Zondag 10 juni op de Houtmarkt. Een festival vol liedjes van Zutphenez en Zutphenaren over hun stad. Van weleer, maar zeker ook nieuw. „Bij voorkeur met een originele melodie”, benadrukt Reisiger. Het moet dus niet te bruiloften- en partijenachtig worden. Wel goed in taal, maar niet zo muzikaal? De organisator reikt graag de helpende hand om het vers van een passende wijze te voorzien. Daarnaast wil hij bemiddelen in het vinden van iemand die een beetje kan zingen. „Maar het gaat niet om het mooiste liedjes of de beste zanger. Van belang



Wolfram Reisiger (links) en Juun Looijmans geven alvast een voorproefje. FOTO: WILLEM FEITH

is Zutphen. Een muzikaal eerbetoon aan de stad!”

„Het idee leeft enorm”, weten Reisiger en zijn rechterhand Juun Looijmans. „Er zijn reeds de nodige contacten met creatievelingen die hun enthousiasme voor Zutphen op rijm willen zetten. Of dat al hebben gedaan. Met het festival kan het eigenlijk niet meer mis.”

Zutphense liedjes gaan ook klinken uit de Wijnhuistoren

Wie zijn of haar betrokkenheid bij Zutphen met een nieuw of oud lied tot uiting wil (laten) brengen, kan zich melden via cafechantant@wolframreisiger.nl. De or-

ganisatoren gaan ervan uit dat ook stadsbeiaardier Gert Oldenbeuving de nummers ten gehore brengt. Tijdens festival én weekmarkt. Een soort karaokeversie dus...